



BEWERTUNGSBOGEN

Bei der Bewertung der Filme arbeiten wir mit einem Punktesystem von 1 bis 10. Zehn ist dabei die Höchstpunktzahl und eins die niedrigste. Die Filme mit den meisten Punkten gewinnen also den Wettbewerb. Bitte bewerten Sie die Filme nach den folgenden Kriterien:

Filmtitel: _____

Altersgruppe: _____

A

Thema

[1.] Wie stark ist der Fahrradbezug im Film herausgearbeitet?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[2.] In welchem Maß geht der Film auf das Wettbewerbsmotto 2015/2016 „Helm über Kopf“ ein?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[3.] Wie stark motiviert der Film zum Radfahren?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Zwischensumme Thema: _____

B

Drehbuch

[4.] Liegt dem Film eine Geschichte zugrunde?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[5.] Wie wurde die Geschichte umgesetzt? (Dialoge, Szenenabfolge, „Kulissen“/Licht, Drehorte, ...)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[6.] Wie bewerten Sie die Originalität des Filmes?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

[7.] In welchem Maß ist der Film für Sie unterhaltsam?


1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Zwischensumme Drehbuch: _____



G Technische Umsetzung

[8.] Setzen die Filmemacher filmgestalterische Mittel ein?
(Schnitt, Ton, Perspektiven(wechsel), Auflösung, Kameraführung, ...)



[9.] Wie gut werden die filmgestalterischen Mittel technisch umgesetzt?



Zwischensumme Technische Umsetzung: _ _ _ _

D Ihre persönliche Gesamtnote

[10.] Welche persönliche Gesamtnote geben Sie dem Film?



PUNKTEZAHLEN:

Thema: _ _ _ _

Drehbuch: _ _ _ _

Technische Umsetzung: _ _ _ _

Persönl. Gesamtnote: _ _ _ _

Gesamtpunktzahl: _ _ _ _

Platzierung: _ _ _ _